

Avviso importante: questo modulo è per i soli partecipanti di nazionalità italiana, che devono attenersi alle regole specifiche della sezione italiana riportate qui di seguito.

TITOLO:		<input type="checkbox"/> lungometraggio
		<input type="checkbox"/> cortometraggio
Regista(e)	La sceneggiatura è stata scritta da una donna? (Se è una sceneggiatura scritta da più persone, devono essere tutte donne)	si / no
Sceneggiatrice(i):	Il film è stato diretto da una donna? (Se è stato diretto da più persone, devono essere tutte donne)	si / no
Durata: _____ min. _____ sec.	Se le risposte a queste domande sono entrambe "NO" il vostro progetto non può essere accettato. Le quote di partecipazione non saranno rimborsate.	
NOTA BENE: Il lavoro presentato deve essere in formato DVD con sottotitoli in lingua inglese.		
Trama (50 parole max) :		
Logline: (una frase per il film.)		
Storico delle proiezioni (Festivals, premi, proiezioni per gli addetti ai lavori, ecc)		
Sito web del film::		

RIFERIMENTI PER CONTATTI (PER CORTESIA STAMPARE E SCRIVERE IN MANIERA LEGGIBILE)

ISCRIZIONE EFFETTUATA DA: nome e cognome*	Posizione all'interno della produzione del film:
Indirizzo:	Telefono:
	Posta elettronica

\*Dichiaro di essere la proprietaria e/o il legale rappresentante di questo lavoro originale. Dichiaro di aver compreso che pur mantenendo tutti i diritti di proprietà sul film in concorso, autorizzo espressamente The Broad Humor Film Festival a proiettare e pubblicizzare il lavoro con il titolo e la descrizione di cui sopra, per intero o in parte durante il festival, e negli eventi precedenti e successivi al festival stesso per scopi promozionali. Sono anche consapevole del fatto che la mia iscrizione al festival è valida solo se concorrono le seguenti condizioni: 1) ricevuta di una copia del film che funzioni su lettori DVD americani e di questo modulo compilato e sottoscritto 2) il pagamento della quota di iscrizione all'organizzazione del festival 3) un dossier stampa digitale contenente il riassunto del film, una biografia di massimo 100 parole della regista e della sceneggiatrice, e almeno una foto in bianco e nero e una a colori tratta dal film. Garantisco che il lavoro è originale e di mia proprietà o di coloro che rappresento. Sono consapevole e accetto espressamente che i premi saranno assegnati in base alla decisione dei giudici e a discrezione dell'organizzazione del Festival. Accetto inoltre espressamente la condizione per cui i lavori non saranno restituiti e che l'organizzazione del Festival non è in alcun modo responsabile per ogni perdita o danno possa incorrere.

Dichiaro che le informazioni seguenti sono accurate e complete e di essere autorizzato ad iscrivere il progetto al Festival, e di avere letto, compreso e accettato tutte le condizioni dell'accordo.

(Data e firma)

**Inviare le iscrizioni a:**  
**The Broad Humor Film Festival**  
**9854 National Blvd., # 166 - Los Angeles, CA 90034 - USA**

**DEADLINE: 7 luglio 2007**

farà fede il timbro postale.

## Linee guida per l'iscrizione alla sezione italiana del concorso

Nel 2007 Broad Humor Film Festival accetta le iscrizioni in italiano dal 20 aprile al 7 luglio 2007. I lavori non hanno bisogno di essere sottotitolati in inglese al momento dell'iscrizione, ma i film selezionati per la partecipazione al Festival dovranno essere sottotitolati. La selezione dei film accettati verrà comunicata entro il 15 luglio, e le versioni sottotitolate devono arrivare agli uffici del Festival entro il 14 Agosto per garantire la possibilità di essere proiettati al Festival.

I lavori iscritti devono essere commedie comici e devono essere scritti e diretti da una o più donne. Non è necessario che la regia e la sceneggiatura siano realizzate dalla stessa donna.

### Iscrizioni dei film:

sono accettate film umoristici in forma di cortometraggio e di lungometraggio

- cortometraggi: fino a 30 minuti
- lungometraggi: oltre i 60 minuti

Sono richiesti DVD validi per la proiezione in regione 1. Per cortesia visionate il vostro DVD prima di iscriverlo, per essere sicure che funzioni correttamente.

### MATERIALE DI SUPPORTO AI LAVORI

1. Un modulo di iscrizione completo scaricato dal sito web del Broad Humor Film Festival
2. Tutte le iscrizioni devono avere un titolo esemplificativo e una descrizione riassuntiva di 50 parole
3. un dossier stampa su CD con: una biografia di un paragrafo (massimo 100 parole) della regista e della sceneggiatrice; almeno una foto in bianco e nero e una a colori della fase lavorativa. Le foto devono essere a 300 dpi di risoluzione. Per cortesia accertatevi che tutti i nomi dei file comincino con un'unica parola-chiave collegata al lavoro proposto. I materiali inviati non saranno restituiti
4. Pagamento con Paypal, assegno o bonifico bancario della appropriata quota di iscrizione in dollari americani, che non è rimborsabile, pagabile presso:

Broad Humor Film Festival  
9854 National Blvd., #166  
Los Angeles CA 90034  
USA

Potete richiedere informazioni e supporto a [submissions@broadhumor.com](mailto:submissions@broadhumor.com)

### CHECKLIST ISCRIZIONE (cosa dovete assolutamente non dimenticare di inviarci!):

- Un modulo di iscrizione completo per ogni film
- Un DVD prodotto per le regioni 1 o 0
- Un dossier stampa in formato digitale (riassunto, biografie, fotografie sul set)
- quote di iscrizione

Le quote di iscrizione son \$35 per i lungometraggi, \$ 25 per i cortometraggi

Il pagamento può essere effettuato con Paypal o assegno. Il link per pagare online con Paypal è sul sito [www.broadhumor.com](http://www.broadhumor.com) Gli assegni devono essere in dollari americani intestati al Broad Humor Film Festival.